

# Z | TICKETS

Jewel Labs ontwikkelt kaartverkoopsoftware voor culturele instellingen. Steeds meer theaters, bioscopen, musea en festivals maken gebruik van Z-Tickets voor de kaartverkoop.

## Waarom Z-Tickets?

- Online, kassa en verkoop via wederverkopers volledig geïntegreerd in één systeem
- Eén centrale database met alle bezoekersgegevens. Selecties op basis van bijvoorbeeld bezoekhistorie zijn eenvoudig te maken
- Uitgebreide marketingmogelijkheden: actiecodes, vroegboekorting, donaties, diner-arrangementen, cadeau-vouchers etc
- Eenvoudig te integreren in uw eigen website
- Toegangscontrole met of zonder actieve internetverbinding
- Scherpe tarieven
- Flexibiliteit, bereikbaarheid en persoonlijk contact staan bij ons hoog in het vaandel

## Referenties

Paleis Het Loo • Hermitage Amsterdam • Het Scheepvaartmuseum • Drents Museum  
Nieuwe Kerk Amsterdam • Oude Kerk Amsterdam • Museum Het Rembrandthuis  
Groninger Museum • De Kunsthal Rotterdam • Bijlmer Parktheater • Schunck\* Heerlen  
Van Abbemuseum Eindhoven • Circus Zandvoort • Vereniging Natuurmonumenten  
Wereldhavendagen Rotterdam • Crown Cinema • Filmhuis Alkmaar • Vis à Vis

## Jewel Labs

Meeuwenlaan 98-100  
1021 JL Amsterdam

020 - 416 1710  
info@jewellabs.net  
www.z-tickets.nl



kaartverkoop met een hart voor cultuur

# Z | TICKETS

## Case: Vis à Vis Locatietheater

Vis à Vis uit Almere maakt sinds 2014 gebruik van Z-Tickets voor de kaartverkoop via internet, voorverkoopadressen en de kassa.

## Opzet

- Buitentheater met een capaciteit van 800 plaatsen
- 64 voorstellingen in seizoen 2014
- 6 voorverkoopadressen met een eigen ticketshop
- Promoties via bezoekers ('member gets member') en zakelijke partners
- Toegangscontrole door middel van offline scanning

## Resultaat

- Een recordaantal van 35.000 bezoekers
- Meer dan 90% van de omzet via internet

